

マイクロホンアレイを用いたドラム セット音源分離のデータセット収録・公開

☆森末 結*, 北村 大地*

* 香川高等専門学校

北村研究室 HP : <https://kitalab.net/>

[キーワード] マイクロホンアレイ, ドラム音源分離, データセット

[あらまし]

- ◆ ドラムセットの録音ではマイクを各音源に近づける。しかし、目的音以外の音もマイクに入り込んでしまう。これを被り音という (図1)。
- ◆ ドラムセットの録音では被り音を抑圧することが求められている。
- ◆ 通常のマイクではなく、マイクロホンアレイで被り音分離したい。
- ◆ マイクロホンアレイでドラムセットを録音したデータセットが無い
ため、まずはデータセットを作成し (図2), 公開した (図3)。

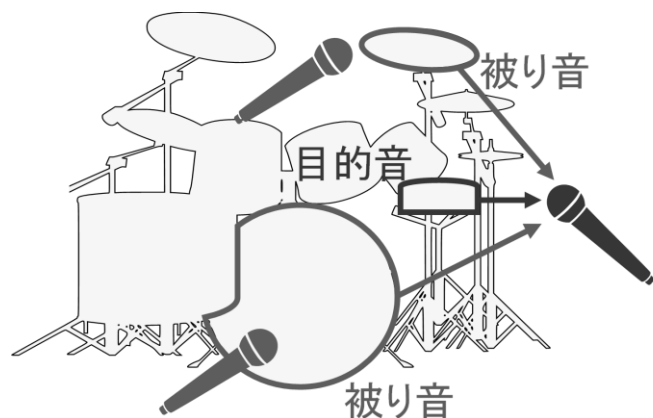


図1：被り音の混入



図2：録音環境

[発表者自己紹介]

本日12月13日は僕の誕生日です。

20歳になりました！

祝ってください！！！！

図3：データセット
QRコード

